

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Управление образования Альметьевского муниципального района
Республики Татарстан
МБОУ «СОШ №15»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО


Протокол от 19.08.25 № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «СОШ №15»


Приказ от 19.08.25 № 181



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной (татарской) литературе Республики Татарстан
на уровень начального общего образования

Составители : учителя родного языка и литературы
Бакеева А.А., Тюрикова Г.Р., Садреева И.Р.Исмагилова Г.Р..



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 488EF1EE42CF322C61D6B132685ECB05
Владелец: Мартышова Наталья Викторовна
Действителен с 30.04.2025 до 24.07.2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Татарский язык – национальный язык татарского народа. В Республике Татарстан татарский язык наряду с русским языком является государственным, что обеспечивает его функционирование во всех сферах жизни общества, создает условия для его сохранения и развития. На татарском языке в начальной школе в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» преподается литературное чтение, которое призвано развивать интеллектуально-познавательные, коммуникативные, художественно-эстетические способности обучающихся формировать важнейшие нравственно-этические представления, приобщать личность к родной национальной культуре.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной принадлежности.

Основная цель освоения учебного предмета связана с формированием грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, как ориентируясь на собственные предпочтения, так исходя из поставленной учебной задачи. Также выпускник сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования. И воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры

Реализация цели способствует решению следующих задач:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

-

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;

- формирование коммуникативных умений обучающихся;

- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

-

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

- развитие способности творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю – в 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинается после окончания курса «Обучение грамоте»), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Учёт воспитательного потенциала учебного предмета «Родная (татарская) литература»

Учебный предмет «Родная (татарская) литература» изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1-4-х классах.

Воспитательный потенциал предмета «Родная (татарская) литература» реализуется через: привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения

в классе; применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 120 часов: в 1 классе – 18 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

1. Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

1.1. Произведения для чтения.

М. Джаилиль «Беренчедэрес» («Первый урок»), Б. Рахмет «Рәсемсыйбыз» («Мы рисуем»), Н. Мадьяров «Салават купере» («Радуга»), М. Магдеев «Мәктәптәберенчәкөн» («Первый день в школе»), Х. Туфан «Казан» («Казань»), Д. Дарзаман, «Тискәрехәрефләр» («Непослушные буквы»), Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»), Ф. Садриев «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идёт в школу»).

1.2. Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

2. Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

2.1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнеңгаилә» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дәүәнигәкүчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Д. Дарзаман, «Исемтаптым» («Придумала имя»).

3. Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

3.1. Считалки.

3.2. Заклички.

4. Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

4.1. Произведения для чтения.

И. Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», Ф. Садриев «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тәмлежәй» («Вкусное лето»).

5. Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма

2 КЛАСС

1. Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

1.1. Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзгебакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфракбэйрәме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Көзгетабын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»).

2. Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

2.1. Пословицы и поговорки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

2.2. Загадки. Смекалка и находчивость в решении загадок.

3. Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

3.1. Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямьледәсоңбудөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай «Эшбеткәчуйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

4. Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

4.1. Произведения для чтения.

А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш һәмкеше» («Зима и человек»), С. Урайский «Чыршыянында» («Вокруг ёлки»).

4.2. Произведения русской литературы.

К. Ушинский, «Дүрттеләк» («Четыре желания»).

5. Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, её значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

5.1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синеке – илнеке» («Твоё – родное»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»).

6. Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

6.1. Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннанчыктыяз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Язкердеебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Г. Баширов «Язгыавазлар» («Весенние звуки»).

7. Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

7.1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайларсөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Букласка ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

7.2. Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

7.2.1. Произведения для чтения.

Л. Лерон «Безнежәйкөтә» («Ждёт нас лето»), Р. Валиева, «Исәнме, жәй!» («Здравствуй, лето!»).

7.3. Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, олицетворение.

3 КЛАСС

1. Книга – кладезь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

1.1. Произведения для чтения.

М. Гафури «Китапһәмбалалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якындус» («Близкий друг»), З. Туфайлова «Безнеңкитапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков «Китапдокторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»).

2. Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

2.1. Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

2.2. Произведения русского и ногойского фольклоров.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»).

3. В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

3.1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмасүрдәк» («Болтливая утка»).

4. Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

4.1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этемюгалдыбүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәнидусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсезпеси» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәспеси» («Пушистый котенок»), сказка «Кем нәрсәярата» («Кому что нравится»).

5. Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

5.1. Произведения для чтения.

И. Туктар «Рәхмәтһәркемгәрәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изгесүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничекяхшыбулырга?» («Как стать хорошим?»).

6. Спортom занимаемся – здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

6.1. Произведения для чтения.

Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Дж. Дарзаман «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлыхәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәкалабыз» («Берём пример»).

7. Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, олицетворение.

4 КЛАСС

1. Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

1.1. Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшә, көмешкыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлыкһәмгорурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказангансандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Җирдәмиңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

2. Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

2.1. Мэзэки как жанр устного народного творчества.

3. Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

3.1. Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларыңгынабулсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков, «Янадустаптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шыгырдавыкыбашмаклар» («Скрипучие башмаки»).

3.2. Произведения русской литературы.

Н. Сладков «Дуслар-ахирэтләр» («Друзья-товарищи»).

4. Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

4.1. Произведения для чтения.

З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «ТукранмалаеШуктуган» («Шуктуган»), З. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылыккирекайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

5. Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

5.1. Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Бүгенбэйрәм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нәүрүзкилә» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»), С. Сулейманова «Әниләрбэйрәме» («Праздник мам»).

6. День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

6.1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һәйкәлынында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жиңүбэйрәме» («Праздник Победы»).

7. Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, сравнение

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1-4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

базовые исследовательские действия :

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

умение работать с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1-4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

умение общения:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как части **регулятивных универсальных** учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

умение самоконтроля:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников информации.

Тематическое планирование

1 класс

Тема	Содержание	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс(18ч.)			
Укыталар мәктәпләрдә... (Учат в школе...)	Рассказ М. Магдеева «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»), стихотворения М.Джалиля «Беренче дәрес» («Первый урок»), Дж. Дарзамана «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы») Б.	5	http://selam.tatarstan.ru/multimedia/filmlar/mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/https://tatkniga.ru/http://www.balarf.ruhttps://miras.belem.ruhttps://edu.tatar.ru

	Рахмета «Рәсемсыйбыз» («Рисуем»), К. Булатовой «Унга кадәр» («До десяти»). Детский журнал «Сабантуй» о школе. Школьная жизнь, уроки, одноклассники. Праздники в школе. Роль школы в жизни человека. <i>Для заучивания наизусть:</i> Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»).		
Минемгаилә (Моя семья)	Стихотворения Р. Валиева «Барысында яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиева «Дәүәнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Роль семьи в жизни человека. Члены семьи, семейные традиции. Ситуации общения в семье. <i>Для заучивания наизусть:</i> Г. Тукай «Безнеңгаилә» («Наша семья»). <i>Внеклассное чтение:</i> А. Ахметгалиева «Безнең өйдә» («В нашем доме»). <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> рифма, стихотворение.	5	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Татархалык жыгачы. Санамышлар, әндәшләр. (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)	Малые жанры татарского устного народного творчества: считалки, заклички. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. <i>Творческая работа:</i> сочинение считалок, закличек. <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> считалка, закличка.	2	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Ямьлетаби гать (Красивая природа)	Рассказы И. Туктара «Жем-жем!.. Чвик!», Ш. Галиева «Тәмлежәй» («Вкусное лето»). Умение видеть красоту природы, понимание важности ее сохранения. <i>Внеклассное чтение:</i> Р. Валиева «Кыңгыраучәчәк» («Колокольчик»). <i>Проектная работа:</i> составление книжки-малышки о буквах	6	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

	«КүңеллеӘлифба» («НашавеселаяАзбука»).		
2класс(34ч.)			
Алтынкөзжитте(Наступилазолотаяосень)	СтихотворенияБ.Рахмета «Сарамәктәпкәбара» («Сараидетвшколу»), Р.Валиевой «Көз» («Осень»), Г.Хасанова «Көзгебакча» («Осеннийсад»), Ф.Яруллина «Көзгәтабын» («Осенниеяства»), рассказИ. Туктара «Урман букеты» («Леснойбукет»). Красотаосеннеголеса, образыприроды, богатыйурожай. Праздник1 сентября. <i>Внеклассноечтение:</i> М. Хасанов «Сарамәктәпкәбара» («Сараидетвшколу»). <i>Тематический тест. Литературоведческаяпропедевтика:</i> синоним.	5	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Татархалыкавызжиты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарскоеустноенародноетворчество. Пословицыипоговорки. Загадки)	Малые жанры устногонародного творчества: пословицы и поговорки, загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Смекалка и находчивость в решении загадок. Ситуации их использования. <i>Литературоведческаяпропедевтика:</i> пословица, поговорка, загадка.	2	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

Иямьледәсо ң бу дөнъя! (Какпрекрас енэтотмир!)	РассказЛ.Лерона«Иямьледәс оңбудөнъя»(«Как прекрасен этот мир»),стихотворения Г. Тукая «Эшбеткәчуйнарга ярый»(«Кончилдело– гуляйсмело»), Р. Гаташа «Зәңгәрил– балачакиле»(«Голубаястрана –странадетства»). Красота вн ешнего и внутреннег мира, кр асота природы, труда, дружеских	4	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
--	--	---	---



	отношений. Ситуации общения по теме. <i>Внеклассное чтение:</i> Э.Шари фуллина. «Алтынбалык» («Зо лотая рыбка»).		
Ап-ак кышкылде (Зимушка- зима)	Рассказы А. Еники «Кышкырман» («Зимний лес»), А. Алиша «Январь», стихотворения Б.Рахмета «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»). Образы зимней природы. Крас ота зимнего леса. Природа и че ловек. Праздник Новый год. <i>Для заучивания наизусть:</i> С. У райский «Чыршыянында» («В округелки»). <i>Внеклассное чтение:</i> Н.Каримова «Кочыпчыгы» («Воробей из к олодца»). <i>Творческая работа:</i> рассказ- описание зимней природы.	4	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Туганилем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)	Стихотворения Р. Файзуллина «Синеке – минек» («Твое – родное»), Э. Мукминовой «Ту ган телем» («Мой родной язык »), рассказ Г. Баширова «Безнең Татарстан» («Наш Тат арстан»). Образ Родины, ее значения в жизни человека. Важность сохранения родного языка. <i>Для заучивания наизусть:</i> Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»). <i>Внеклассное чтение:</i> Г. Мурат. «Татар космонавты» («Татарский кос монавт»), А. Синагул. «Татарс тан жирлэре» («Татарстанские земли»). <i>Тематический тест. Лит ературоведческая пропаган да:</i> антоним.	6	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Яз керде	Стихотворения Н.	4	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/

өбөзгә(Весна кнам пришла)	Мадьярова«Карастыннанчык тыяз»(«Веснавыглянулаиз-подснега»), Р.Миннуллина«Язкерде		u/https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
	өбөзгә»(«Веснапришлакнам вдом»),Ф.Яруллина «Композитор чыпчыклар»(«Воробы композиторы»),А. Бикчантаевой «Мартаенда» («В марте месяце»).Образвеснывлитературе.Весенние месяцы,оживлениеприроды,птицыизвери. <i>Проектная работа:</i> «Язкылә»(«Наступает весна»).		
Көлкекөләк илә(Посмеялись вместе)	Стихотворения Р. Миннуллина«Малайларсөйләшә»(«Мальчишкиразговаривают»), Ш. Галиева«Онытылган...»(«Забыл...»), Р. Валиевой «Буклассканибулган?»(«Что случилосьсэтимклассом?»), З. Гумеровой «Кайдабулсын — кесәмдә»(«Какгде?Вкармане»). <i>Внеклассное чтение:</i> М.Магдеев«Чисталыкөченкөрәш»(«Борьбазачистоту»),А.Ахметгалиева «Әби, Илнур һәмшигырь...» («Бабушка, Илнуристихотворение...»).	5	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

Исәнме, жэй (Здравствуй, лето)	Рассказ Ш. Камала «Жэйгеиртә» («Летнее утро»), стихотворение Л. Лерона «Безне жэйкөтә» («Ждетна лето»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Валиева «Исәнме, жэй» («Здравствуй, лето»). <i>Внеклассное чтение:</i> В. Нуриев. «Жэйгекар» («Летний снег»). <i>Контрольная работа.</i>	4	http://selam.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
3 класс (34 ч.)			
Китап – белемчишмәсе (Книга – кладезь знаний)	Стихотворения М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), З. Туфайловой «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халикова «Китап докторы» («Книжный доктор»), рассказ В. Нуриева «Китап» («Книга»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Дж. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»). <i>Внеклассное чтение:</i> Х. Шабанов. «Кадерләсин китапны» («Береги книгу»). <i>Тематический тест.</i>	5	http://selam.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Халык ызыяты. Әкиятләр (Устное народное творчество о сказках)	Произведения устного народного творчества: Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»). Сказочные персонажи. Победа добра над злом. <i>Внеклассное чтение:</i> татарская народная сказка «Бүре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»). <i>Проектная работа:</i> «Әкияттә кунакта»	5	http://selam.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

	(«Вгостяху сказки»). <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> сказка.		
Әкиятләр илендә (В стране сказок)	Сказки А. Алиша «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»), Г. Тукая «Суанасы» («Водяная»). Авторские сказки, их отличие от народных сказок. <i>Внеклассное чтение:</i> И. Давлетшин «Алпамыш шәһәргә килде» («Алпамыш приехал в город»). <i>Творческая работа:</i> сочинение сказки. <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> авторская сказка.	5	http://selam.tatarstan.ru www.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

Безнеңнәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)	Стихотворения Миннуллиной Й. «Этем югалдыбуген» («Потерялсясегоднямойщенок»), Л.Амирхановой«Минемнәни дусларым» («Мои маленькиедрузья»), Р.Минну ллина«Акбайга» («Акбаю»), р ассказыЛ.Лерона«ХыялыйА кбай» («Акбай- мечтатель»), Г.Баширова«Пес иненялкөне» («Выходнойдля кошки»), Н.Каштанова «Йөнтәспеси» («Пушистыйкотенок»), сказк а«Кемнәрсаярата» («Комучто нравится»). Братьянашимень шие. Отношения человекаиприроды. Образызв ерейиптиц. <i>Для заучивания наизусть:</i> М.Джалиль«Каракпеси» «Вороватыйкотенок». <i>Внеклассноечтение:</i> Н.Гимат динова«Сертотмаскәжә» («Бо лтливаякоза»). <i>Литературоведческаяп ропедевтика:</i> олицетво рение.	8	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
---	--	---	---

Изгесүз(Волшебное слово)	Рассказы И. Туктара «Рэхмәтһәркемгәрәхәт» («Доброеслово каждому приятно»), Д. Гайнетдиновой «Изгесүз» («Святое слово»), М. Галлямовой «Дуслар» («Друзья»). Для заучивания наизусть: Р. Файзуллин «Ничекяхшыбулырга?» («Как стать хорошим?»). Внеклассное чтение: А. Алиш «Утлый омырка» («Огненное ичко»). Творческая работа: мини-сочинение «Яхшылык жирдәйтмэй» («Делай добро»).	5	http://selam.tatarstan.ru www.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Сәламәт яшәргә, спорт белән шөгыльләнәбез (Спорт олимпиядасында яшәргә, спорт белән шөгыльләнәбез)	Стихотворения И. Шараповой «Татарстан – спортиле» («Татарстан – страна спорта»), Х. Халикова «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Г. Мурата «Физкультура», Дж. Дарзамана «Бардажитез» («Все мыловкие»), Ш. Галиева «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзяновой «Үрнәкалабыз» («Берем пример»). Спорт в жизни человека. Уроки физкультуры. Для заучивания наизусть: С. Ахметзянова «Үрнәкалабыз» («Берем пример»). Внеклассное чтение: Ф. Яруллин «Озын куллы кыз» («Девочка с длинными руками»). Тематический тест. Контрольная работа.	6	http://selam.tatarstan.ru www.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
4 класс (34 ч.)			

Матурлык минем белән (Красота рядом)	Стихотворения М.Аглямов «Матурлык минем белән» («Красота всегда рядом»), Н. Исанбета «Иңма турсүз» («Самое красивое слово»), Р. Валиева «Яшә, көмешкыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшина «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллиной «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллина «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ф. Зиятдинова «Бикярата мине эш» («Очень люблю мою работу»). Дияз аучиванияна изусть: Ш. Галиев «Жирдәмиңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). Внеклассное чтение: Ф. Садриев «Алдау» («Обман»). Тематический тест. Литературоведческая пропедевтика: сравнение	7	http://selam.tatarstan.ru/mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Татархалык авыз ижаты.	Татарское устное народное творчество. Мэзэки (татарские народные	2	http://selam.tatarstan.ru/mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Мэзэкләр (Татарское устное народное творчество. Мэзэки)	шутки) как жанр устного народного творчества Народная психология, идеалы и представления в фольклорных произведениях. Проектная работа: «Мэзэкләр дөньясында» («В мире мэзэков»). Литературоведческая пропедевтика: мэзэк.		http://selam.tatarstan.ru/mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

Дуслык(Д ружба)	Стихотворения Б.Рахмета «Минемдусларым» («Моим друзьям»), Х. Халикова «Яна дустаптым» («Янашелно вого друга»), рассказы М.Галлямовой «Чындус» («Настоящий друг»), Д.Аппаковой «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»). Для заучивания наизусть: Р.Мингалим «Дусларыңгына булсын» («Пусть будут друзья»). Внеклассное чтение: Д.Аппакова «Йолдызкай» («Звездочка»). Творческая работа: «Чындуслыкниңди була?» («Дружба крепкая.»).	6	http://selam.tatarstan.ru www.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Табигатьк итабы (Книга природы)	Стихотворения 3. Туфайловой «Без утыртканурман» («Лес, посаженный нами»), Р. Курбана «Календарь», рассказы Дж.Тарджеманова «Тукранмалае Шуктуган» («Шуктуган»), 3.Ахмерова «Агачларда авырый» («Деревья тоже болеют»), А.Баяна «Яхшылык кирекайта» («Добро возвращается обратно»). Для заучивания наизусть: Ш.Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, нетрону»). Внеклассное чтение: А.Алиш «Нечкэбил» («Нечкэбил»), Р.	9	http://selam.tatarstan.ru www.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

	Миннуллин «Жәяүйөрүче машина турында кечкенәкият» («Маленькая сказка о машине и маленьком цветке»). <i>Тематический тест.</i>		
Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)	Стихотворения Р. Курбана «Бәйрәм бүтгән» («Сегодня праздник»), Р. Хафизовой «Нәүрүз килә» («Наврузидет»), Р. Миннуллина «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»), Р. Зайдуллы «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»). <i>Для заучивания наизусть:</i> С. С. Улейманова «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»). <i>Внеклассное чтение:</i> Р. Мухаммадиев «Яңа ел гәүдәтәңчә» («Подарок на Новый год»). <i>Проектная работа:</i> «Безнең бәйрәмнәр без» («Наши праздники»)	6	http://selam.tatarstan.ru www.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Жиңү бәйрәме (День Победы)	Стихотворения Р. Миннуллина «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллиной «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), рассказ М. Маликовой «Һәйкәл янында» («У обелиска»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Курбан «Жиңү бәйрәме» («Праздник Победы»). <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Хусни «Малай һәм солдат» («Солдаты мальчик»). <i>Итоговая контрольная работа.</i>	4	http://selam.tatarstan.ru www.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

